

ARC-

-ADIA

98

19



COME È NATO TUTTO

Il significato del nome dell'azienda: "Arcadia" fa riferimento alla mitologia greca in cui l'Arcadia viene identificata come una sorta di paradiso terrestre, diventa il simbolo di come l'uomo possa vivere in armonia con natura e spirito.

L'azienda nasce nel 1998, con un'impronta artigianale di continua ricerca tra passato e presente, sottolineato da un amore per l'arte ed il design in tutte le sue forme e nella varie epoche. L'azienda si occupa di una clientela dal target medio-alto definiti dalla tipologia di prodotto e dal materiale di costruzione dello stesso.

CHI SIAMO

Arcadia ha come attività principale l'ideazione e la realizzazione di particolari oggetti luminosi. Ogni pezzo viene realizzato su misura e ciò porta a una serie di benefici. Il primo è che essendo ogni pezzo realizzato su misura si possono soddisfare tutte le richieste del cliente aumentando quindi la funzionalità e la qualità del prodotto finito, operazione che non potrebbe essere realizzata in una produzione di tipo industriale poichè i tempi di progettazione e di realizzazione sarebbero troppo lunghi ai fini commerciali. In secondo luogo si è in grado di operare su una vasta gamma di scenari: dagli interni con residenziale o industriale di pregio-commerciale o estreni con arredo fino ai giardini, in una realtà dove ogni ambiente viene valorizzato al massimo. Oltre a questo un'altra attività svolta è quella di valorizzazione attraverso giochi di luce di abitazioni storiche con particolari artistici di grande pregio.

VALORI E OBIETTIVI

L'azienda sottolinea come la sua versatilità sia il suo valore principale, poichè essendo una piccola realtà essa può spaziare e confrontarsi direttamente con clientela e ambienti specifici, garantendo al cliente un prodotto che soddisfi a pieno le sue esigenze. Per quanto riguarda gli obiettivi vi è "una ricerca quotidiana di arte, tecnologia e servizio, riponendo particolare attenzione nelle funzionalità di ogni oggetto costruito".

Ogni azienda tende a porsi obiettivi molto ambiziosi, quelli di Arcadia sono la continua ricerca di nuove tecnologie, materiali e applicazioni, sempre con un pensiero fisso: la sicurezza del prodotto finale. Viene sottolineato come la fiducia del cliente sia la cosa più importante che non deve mai mancare. Il cliente è al centro dell'attenzione, i suoi bisogni, le sue preferenze danno vita al prodotto finale.

L'EVOLUZIONE NEGLI ANNI

Negli ultimi 10 anni l'azienda ha subito un'evoluzione, non solo perchè sono stati introdotte nuove tecniche di illuminazione con l'arrivo del LED ma anche perchè il mercato è cambiato. Il settore dell'illuminotecnica e del design è in continuo movimento, poichè le tendenze di mercato vengono scandite direttamente dalle richieste dei clienti e ciò avviene sia in ambito privato che commerciale. Questa situazione viene amplificata soprattutto se facciamo riferimento alla realtà di una piccola azienda. Per far fronte al repentino cambiamento del mercato l'azienda ha dovuto modificarsi, per questo motivo oltre ad una



Flower 3, 200x500 thickness 150 mm, designed by Franca Munaro

produzione artigianale si sono espansi in un altro settore, hanno avviato un'attività di consulenza, che permette ai clienti privati di usufruire di programmi specifici per il calcolo della qualità e della quantità di luce per le ogni tipologia di applicazione o installazione.

ESPOSIZIONE AL PUBBLICO

Per quanto riguarda l'esposizione al pubblico e la valutazione dei prodotti, Arcadia si affida ad uno showroom che li supporta e alla partnership con altre aziende, con la quale collaborano alla realizzazione di alcuni dei loro progetti. Si presentano al pubblico attraverso i loro prodotti e le applicazioni eseguite.



Oceano 6, 600x750 thickness 130 mm, designed by Franca Munaro

PARTNERS

Per lavorare sulla realizzazione dei loro progetti e delle loro collaborazioni Arcadia si avvale di un team di partners che vanno dalle aziende produttrici di componentistica led, al tornitore, all'artigiano operativo nelle saldatura e alle realtà impegnate nelle finiture dei metalli come la galvanizzazione e la brunitura, mentre per le eventuali installazioni dirette, hanno collaborazioni con tecnici elettricisti in grado di eseguire applicazioni di ogni tipo.

VENDITA E ASSISTENZA AL CLIENTE

Le vendite vengono effettuate da clienti locali o internazionali e possono essere di natura privata, commerciale oppure richiesta direttamente da architetti o interior designer.

Un valido appoggio è dato dal sito e dalla pubblicità diretta dei clienti, tramite passaparola oppure recensioni su siti o opinioni sui social. L'azienda si sta muovendo anche verso una vendita di tipo online oltre che nel proprio punto vendita.

UNO SGUARDO AL FUTURO

L'unico pensiero per Arcadia è quello di seguire le varie tendenze con la serietà e la dedizione che l'hanno contraddistinta negli anni ed essere sempre presenti al meglio sia nello stile che nella funzionalità, per produrre prodotti sempre belli ed innovativi.



DESIGN E STILE

Arcadia ha un design riconoscibile, definito da forme geometriche semplici e dall'utilizzo di varie tipologie di metallo e le sue diverse lavorazioni. Nelle loro realizzazioni si cerca di valorizzare la luce, il LED e il materiale in sè attraverso particolari lavorazioni, si sfruttano inoltre le interazioni con l'ambiente e i materiali circostanti. Vengono soprattutto sfruttati i giochi di luce, le ombre e gli effetti che si vengono a creare. La luce è viva ed è quella che fa da protagonista.

COLORE E MATERIALI

I colori che vengono prediletti sono l'argento, il ramato, il dorato e il bianco. Anche la trasparenza, quindi il vetro, ha un ruolo fondamentale, perchè accentuare il ruolo della luce ed enfatizzarla i colori ed i materiali. Parlando di materiali, il più utilizzato è certamente il metallo, ma non solo, c'è infatti una collezione, Silene, realizzata interamente in tessuto.

COLLEZIONI

Per quanto riguarda la loro produzione artigianale, Arcadia si presenta al pubblico con varie collezioni: Silene, Lance, Arki, Flower, Oceano, Panel e Tiqu. Oltre a queste Arcadia ha prodotto vari pezzi tra cui Sole, Luna, Incro e Wall.

DETTAGLI

Ogni collezione si diversifica dalle altre a seconda del materiale trattato o dal tema che ha ispirato i prodotti. La collezione:

- Silene è una serie composta da lampade decorative in tessuto, interamente lavorate a mano
- Tiqu è una serie composta da lampade da tavolo decorative. formate da una o più strisce di luce a Led regolabili di altissima qualità, made in Italy, che permettono di avere una luce uniforme
- Pannel composta dai pezzi Incro e Wall: lampade decorative con lavorazione in foglia su rilievo con retroilluminazione
- Flower è una serie di lampade decorative con lavorazione in foglia. Fiori di vetro pirex soffiato e lavorato a mano
- Arki, Oceano, Lance e Luna sono una serie di lampade decorative con lavorazione in foglia su rilievo con braccetti in ottone lavorato
- Sole è una lampada decorativa a 6 luci con lavorazione in foglia ed applicazione di vetri a mosaico. Dotata di braccetti in ottone lavorato



Lance 2, 500x300 thickness 80 mm, designed by Franca Munaro



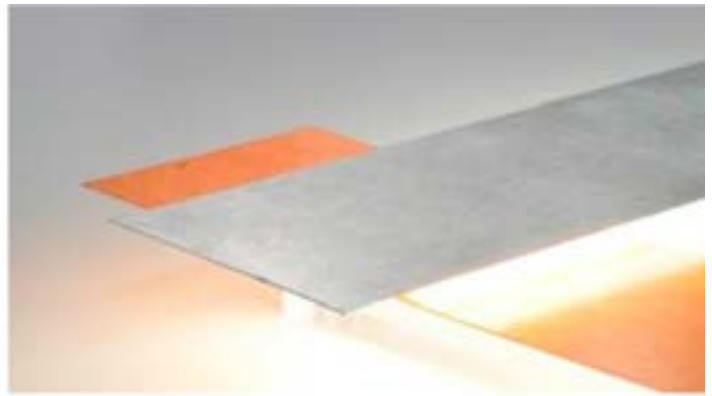
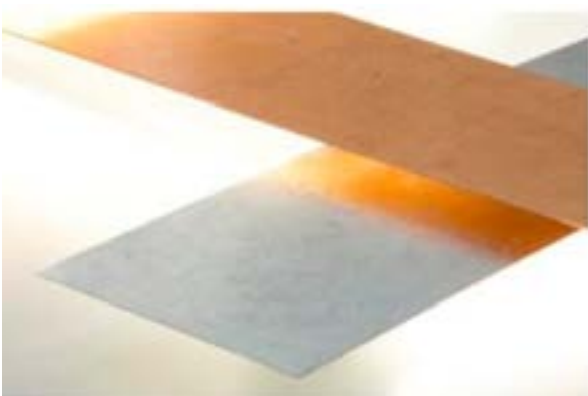
Oceano 6, 600x750 thickness 130 mm, designed by Franca Munaro



Arki, 350x1150 thickness 130 mm,
designed by Franca Munaro



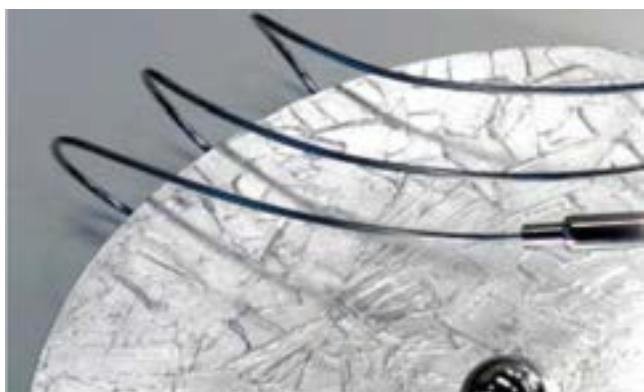
Oceano 4, 600x750 thickness 130 mm,
designed by Franca Munaro



Incro, 600x750 thickness 130 mm, designed by Alessandro Sartor



Sole, diameter 600 thickness 150 mm, designed by Franca Munaro



Luna, 500x300 thickness 80 mm,
designed by Franca Munaro

Lancia 2, diameter 800 thickness 150 mm,
designed by Franca Munaro



Silene, designed by Erika Viscardi

A cura di

Mirea Tassi

